

24. 2 Den Uergelpunkt (Fermate) | *Le point d'orgue* | *Die Fermate*

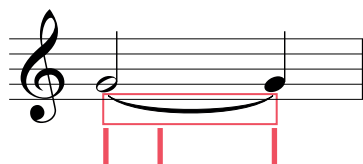
i



D'Nout (oder d'Paus) méi laang aushalen.
 | *Tenir la note (ou le silence) plus longtemps.*
 | *Die Note (oder Pause) länger aushalten.*

24. 3 De Bou | *La liaison de prolongation* | *Der Bindebogen*

i



Déi éischt Nout gëtt ausgehal, déi 2. Nout gëtt **net** nei ugesot.
 | *La première note est prolongée tandis que la 2^e note n'est pas prononcée.*
 | *Die erste Note wird gehalten, die 2. Note wird nicht neu angesagt.*

24. 4 D'Otemzeechen | *Le signe de respiration* | *Das Atemzeichen*

i



Modellidd 2 | *Chanson-modèle 2* | *Modellied 2*

Le coucou

